

Χαρτογράφηση *της Παλαιάς Πόλης των Χανίων*

Από το αρχείο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης



Έκδοση : Δημοτική Πολιτιστική Επιχείρηση Χανίων, 2008

Χάρτες, γκραβούρες : Αρχείο Δημοτικής Βιβλιοθήκης Χανίων

Επιμέλεια έκδοσης, σχεδίαση : Λεωνίδας Μανωλικάκης

Απαγορεύεται κάθε είδους αναδημοσίευση, αντιγραφή ή ανατύπωση του συνόλου του περιεχομένου χωρίς την έγγραφη έγκριση του Δήμου Χανίων και της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Χανίων.



Το νησί μας, η Κρήτη μας, υπήρξε πάντοτε από την εποχή των πρώτων χειρόγραφων χαρτών, ισχυρός πόλος έλξης και αντικείμενο έντονου ενδιαφέροντος για τους εξερευνητές και τους χαρτογράφους καθώς και τους επίσημους εκπροσώπους ή τους ανεπίσημους πράκτορες ξένων κρατών, κυρίως λόγω της στρατηγικής θέσης του νησιού και της συνακόλουθης αξίας τους από πολιτικής – στρατιωτικής και εμπορικής άποψης.

Αποτέλεσε η Κρήτη θέμα πληθωρικής χαρτογράφησης όλων των σχολών της χειρόγραφης και της έντυπης χαρτογραφίας.

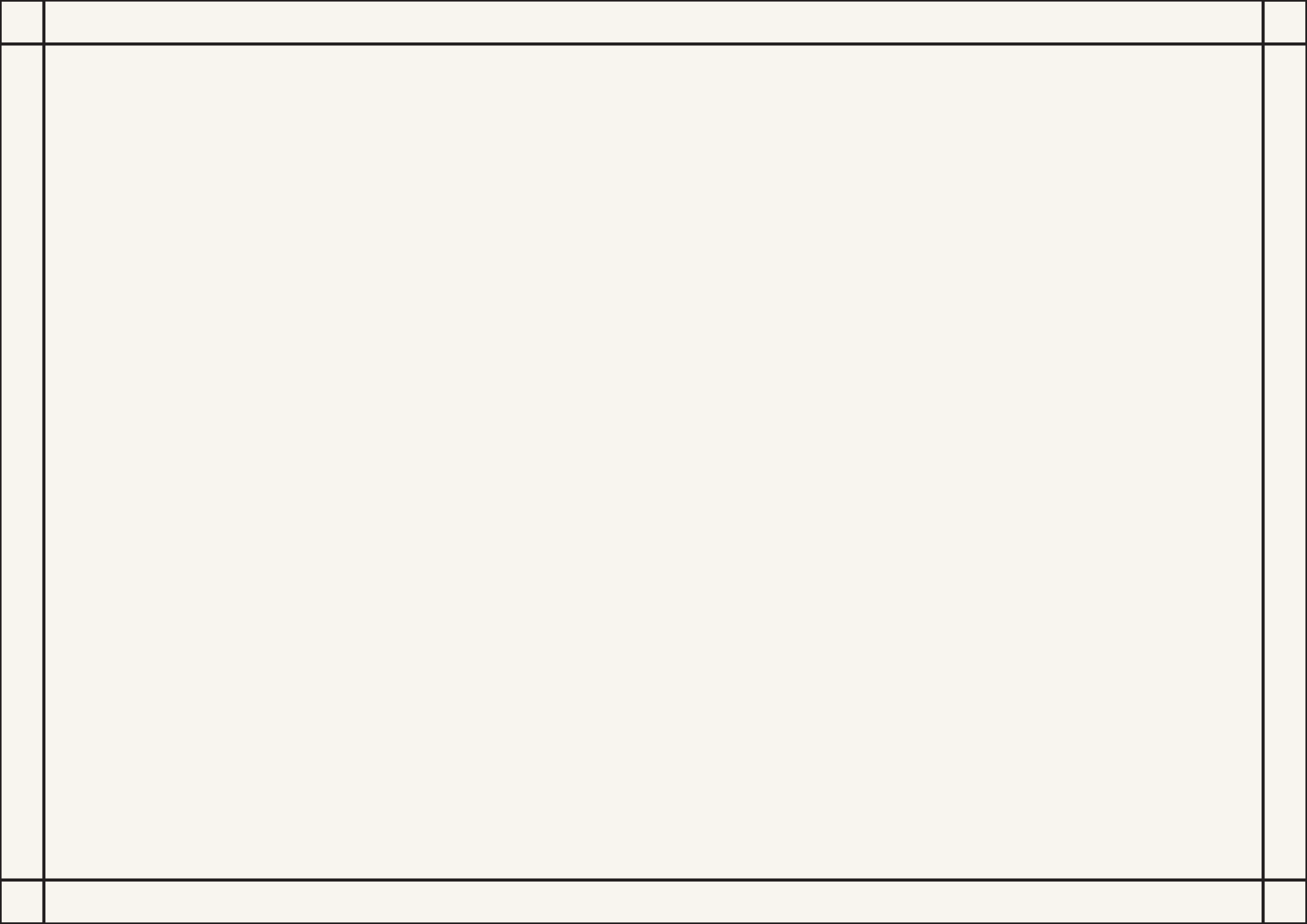
Από τις πολλές αυτές συλλογές χαρτών και τοπογραφικών σχεδίων της Κρήτης και ειδικότερα της Παλιάς Πόλης μας, ξεχωρίζουν οι εντυπωσιακοί χάρτες του Basilicata, του Coronelli, του Bosclini, του Dapper, κ.α. που με αριστουργηματικό τρόπο αποδίδουν τις ακτές, τους όρμους, τις λίμνες, τα κάστρα και τις πόλεις του νησιού.

Το να ασχοληθεί κανείς με την Κρήτη και τη χαρτογράφησή της είναι σίγουρα συναρπαστικό. «Όσα λέει μια εικόνα δεν λένε χίλιες λέξεις». Τα μάτια γεμίζουν εικόνες και η ψυχή πληρότητα.

Συναρπαστικό και για εμάς, τους κατοίκους αυτής της πόλης, που βλέποντας αυτούς τους χειρόγραφους χάρτες της πόλης μας, αισθανόμαστε υπερηφάνια που έχουμε την τύχη και την τιμή να περπατάμε στα ίδια ιστορικά μονοπάτια που περπάτησαν και οι προγονοί μας και να χαράζουμε πορεία για το μέλλον.

Ο Δήμαρχος Χανίων
Κυριάκος Βιρβιδάκης





milis 25

milis 40



12. pamt per hellepontu. Dist.
tens ab equinocciah. h. 3. h. 3.
diei maiore h. 3. quiderum

Clima quintum

11. parallellus. Dist. ens ab
equinocciah. h. 2. h. 3. h. 3.
diei maiore h. 3. 12. 12.

10. pamt per Rhodu. Dist.
ab equinocciah. h. 2. h. 3. h. 3.
diei maiore h. 3. 12. 12. cu dimidia

Clima quartum



Χάρτης της Ελλάδας από τον Πτολεμαίο, 150 π.χ.





Piri Reis, Χάρτης της Κρήτης, 16ος αιώνας.



F. de Wit, Η νήσος Κρήτη και τα οχυρά της, 1680





Ο. Dapper, Χάρτης των Χανίων, 17ος αιώνας





Fransesco Basilicata, Η άποψη των Χανίων, 17ος αιώνας.





Fransesco Basilicata, Χάρτης Χανίων, 17ος αιώνας.

CANEA

CITTA

DEL REGNO DI CANDIA

*Quest' eleuatione
rapresenta la Città
com'era quando fu
acquistata da' Turchi.*





V. Coronelli, Χάρτης Χανίων, 17ος αιώνας

Questa pianta rappresenta
la Città com' era prima
che fosse presa da Turchi





V. Coronelli, Χάρτης Χανίων, 17ος αιώνας

Passi 200.



BORG.O

PORTO

CITTA

CANEA

*Attacata
da'*

VENETI

Nell' A. MDCLXXXII.





V. Coronelli, Χάρτης Χανίων, 1692



Città, e Fortezza
della
CANEA,
attaccata dall'Armi Venete sotto la condotta dell'
Ill.^{mo} et Ecc.^{mo} S. DOM. MOCCENIGO Capitan Generale li 17 Lug. 1669

Dedicata
All' Ill.^{mo} et Eccellentissimo Signore
GIOVANNI PRIULI

Dal
P. Cosmografo Coronelli

- 1 Otto Cannoni da 30, di bronzo 4, e di Ferro 4
- 2 Cinque Corpi d'Arsenale
- 3 Fortino di Riman Bassa eretto nel 1649
- 4 Sette Cannoni di ferro da 30
- 5 Machina per fabbricare poluere
- 6 Cavaliero fatto da Turchi nel 1686
- 7 Moschetteria coperta
- 8 Baluardo S. Lucia con 8 Cannoni di Bronzo da 30
- 9 Cavaliero S. Lucia con 6 Cannoni di Bronzo da 30
- 10 Due Cannoni di ferro
- 11 Moschetteria coperta con 8 Cannoni da 30
- 12 Quartiere de Stradiotti, hora de' Gianizzeri
- 13 Piazza forma con 6 Cannoni di ferro, con Case matre di sotto
- 14 Ponte Fermo, o parte Leuatore
- 15 Mezza Luna fabbricata da Turchi con fossa
- 16 Cavaliero con 2 Cannoni di ferro
- 17 Cavaliero Lando, o S. Dimetri con 7 Cannoni
- 18 Baluardo Schitauo, o S. Dimetri con 10 Cannoni di Ferro da 30, et un mortaro
- 19 Luogo rotto colle mine da Turchi, nel quale diedero la scalata
- 20 Moschetteria coperta
- 21 Cavaliero S. Atasio, fatto da Turchi nel 1647
- 22 Cavaliero S. Marco, fatto da Turchi nel 1678 con Cannoni 8 da 30
- 23 Montione
- 24 Baluardo Venier con 9 Cannoni, ed un Mortaro
- 25 Paschiera
- 26 Riuellino con 18 Cannoni da 30, e da 60
- 27 Lanterna con 3 Cannoni di Bronzo
- 28 Riuellino con 2 Cannoni di Bronzo, e 4 di ferro
- 29 Luogo p. il quale s'haueua altre uolte pure ingresso nel Porto con picciolette Barche
- 30 Fortezza detta Caratnia, fatto da Turchi nel 1630
- 31 Fortezza del Riuellino secerata



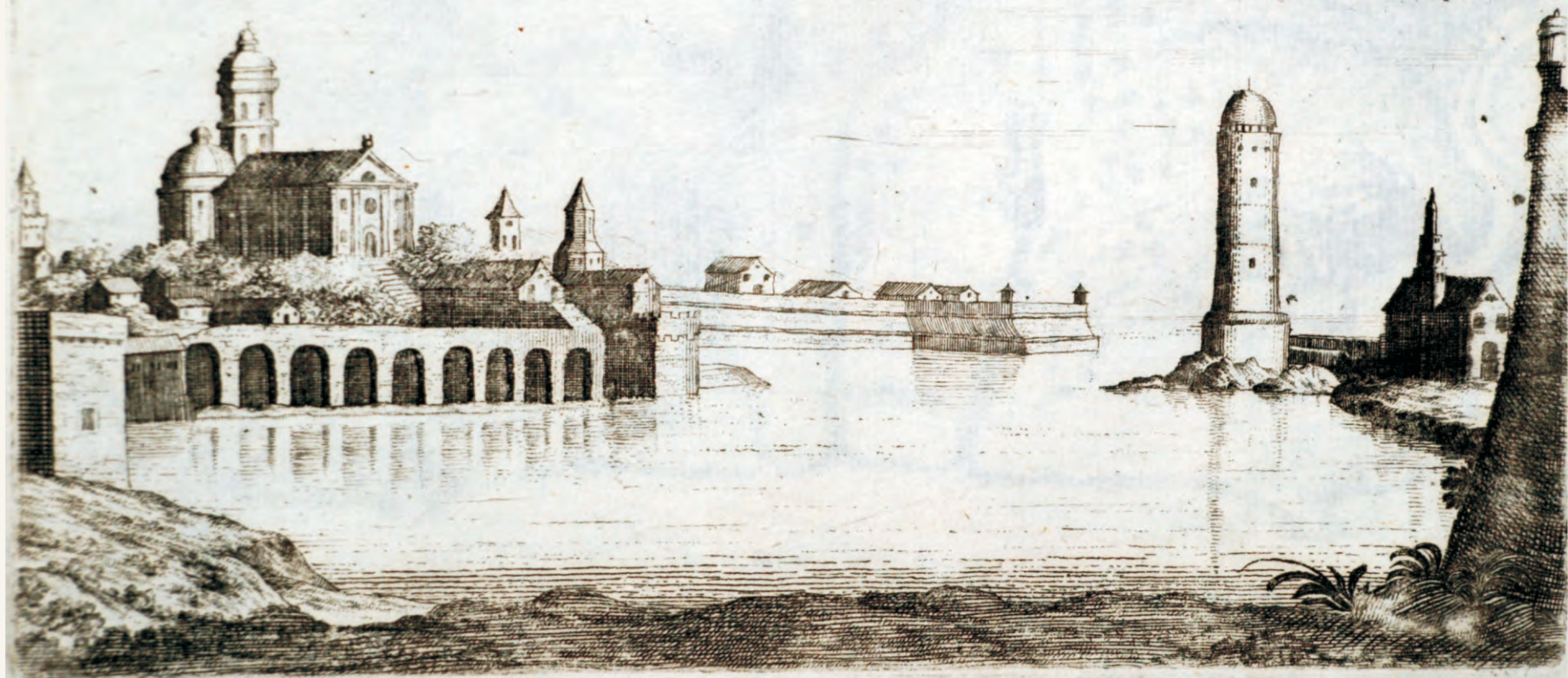
V. Coronelli, Χάρτης Χανίων, 17ος αιώνας.





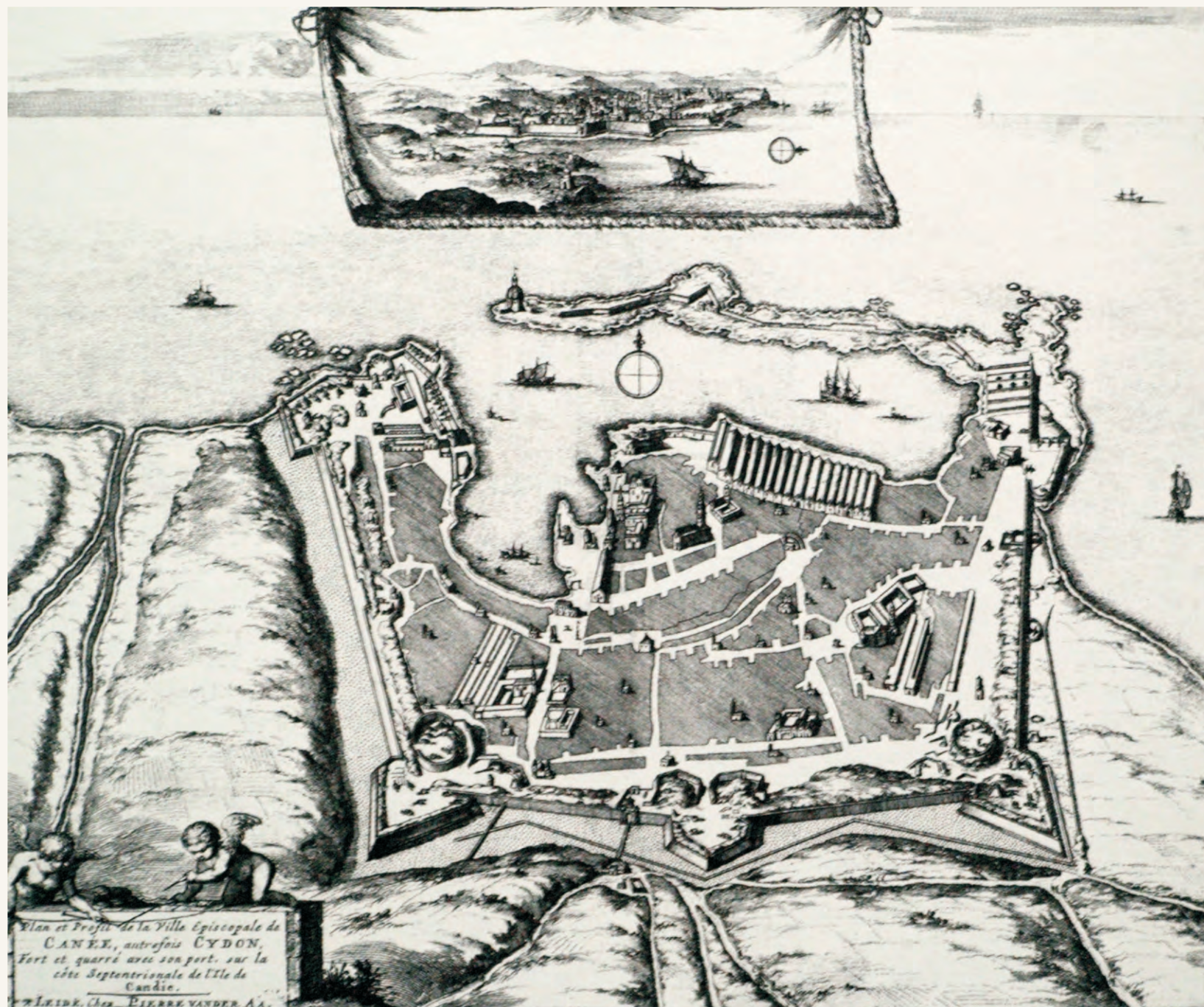
V. Coronelli, Χάρτης Χανίων, 17ος αιώνας.

PORTO DELLA CANEA





V. Coronelli, Χάρτης Χανίων, 17ος αιώνας.





Pierre vander Aa, Χαλκογραφία 20Χ35,1 εκ, Συλλογή Θ. & Β. Μασσέλου





Matthaus Merian, Χαλκογραφία 22,1X31,4 εκ, Φραγκφούρτη, 1629 - 1718.
Ακριβής αναπαράσταση που παρουσιάζει την πρώτη επίθεση στο Βασίλειο της Κρήτης και την
πολιορκία της πόλης των Χανίων το 1645.
Συλλογή ΜΙΕΤ

CANEA.





Boschini, Canea, 1651

PIANTA DELLA CANEA.





Boschini, Pianta della Canea, 1660

CANEA

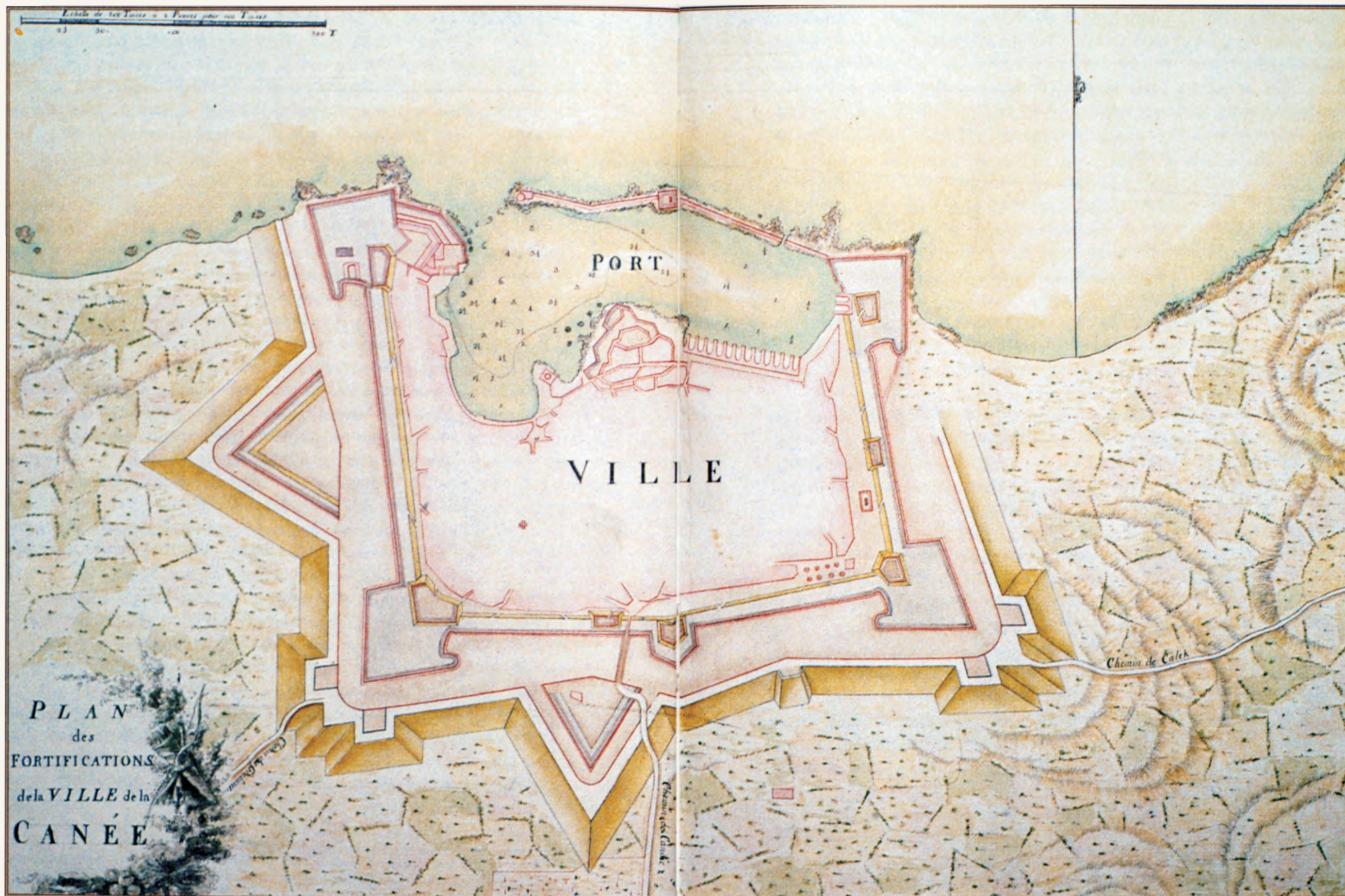






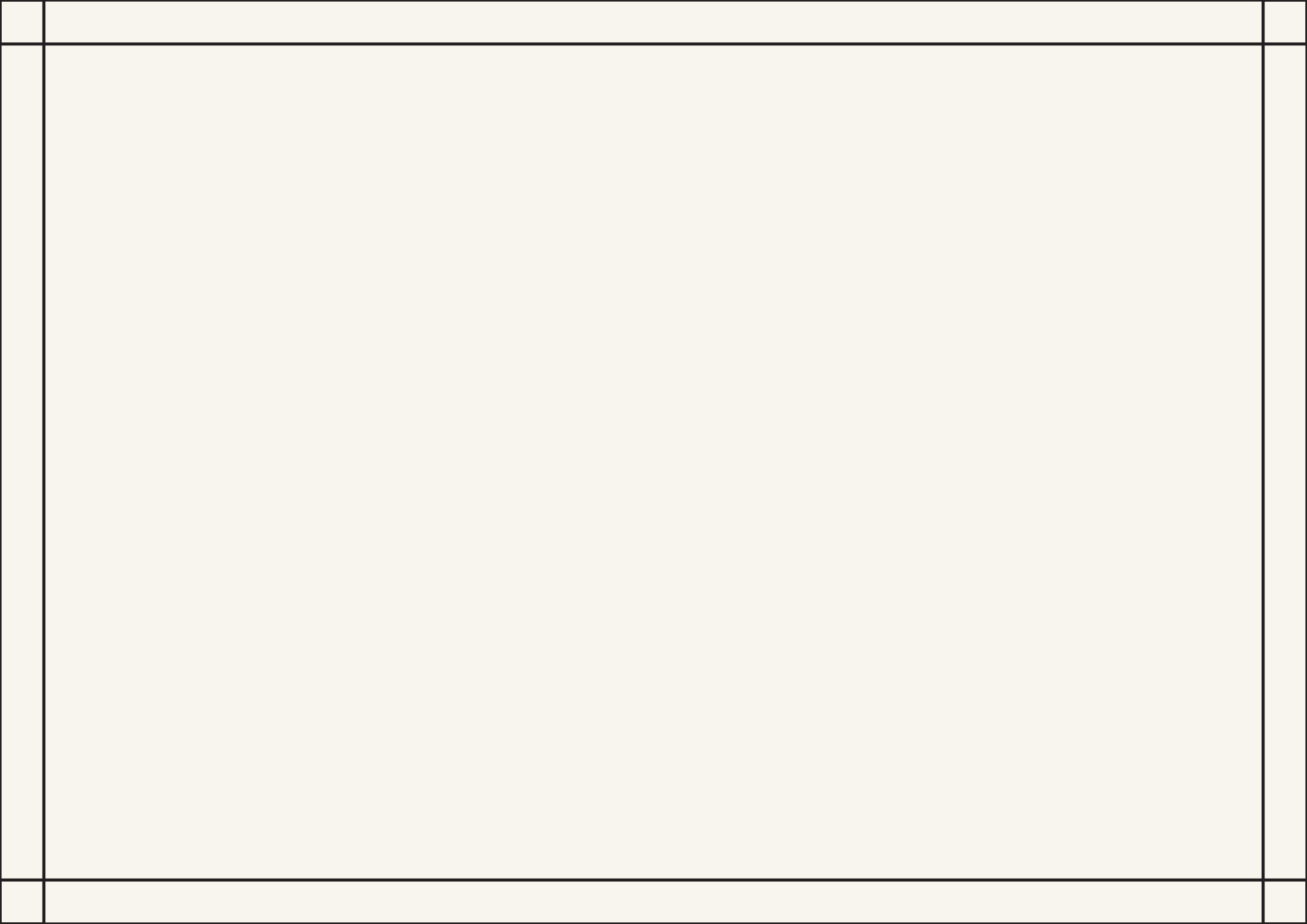


F. de Wit. Το φρούριο των Χανίων. Ένθετη χαλκογραφία σε χάρτη της Κρήτης, 1680





Phil de Bonneval. Σχέδιο των οχυρώσεων της πόλης των Χανίων, 1783





Το παρόν έντυπο συγχρηματοδοτήθηκε κατά 80% από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) και κατά 20% από Εθνικούς Πόρους.