



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ
ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Πληροφορίες: Κώστας Μπροκαλάκης
Κυδωνίας 29, Χανιά Κρήτης 73135
Τηλ.: 28213-41605
Fax: 28213-41751
www.chania.gr

Χανιά, 08-07-2016
Αρ. πρωτ.: 38493

Προς:

Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού
Μπουμπουλίνας 20-22, Αθήνα

1. Υπουργό κ. Αριστείδη Μπαλτά
2. Γενική Γραμματέα κα. Μαρία Βλαζάκη

Θέμα: Παραχώρηση στο Δήμο Χανίων της κυριότητας της Βίλλας Κούνδουρου και του θεάτρου "Δημήτρης Βλησίδης"

Αξιότιμε κ. Υπουργέ,

σε συνέχεια του με αριθ. πρωτ. 30995/8-6-2016 εγγράφου μας προς το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού για την παραχώρηση στο Δήμο Χανίων της Βίλλας Κούνδουρου και του θεάτρου "Δημήτρης Βλησίδης" θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε για τα εξής:

1. Ο Νέαρχος Κούνδουρος του Μανούσου με την υπ' αριθ. 1072/20-11-1978 συμβολαιογραφική πράξη, έκανε πρόταση δωρεάς προς το Ελληνικό Δημόσιο για το ακίνητο ιδιοκτησίας του εμβαδού 2.805 τ.μ., στο οποίο συμπεριλαμβάνονταν η οικία Κούνδουρου επί της σημερινής οδού Ηρώων Πολυτεχνείου 2 και η αποθήκη της οικίας (σημερινό θέατρο "Δημήτρης Βλησίδης") στο δυτικό άκρο του οικοπέδου επί της οδού Γ. Μαριδάκη, για χρήση από το Ελληνικό Δημόσιο «*δι' ανωτέρους πνευματικούς πολιτιστικούς σκοπούς*».
2. Το Υπουργείο Οικονομικών με την υπ' αρ. Π 935/345/16-3-1979 απόφαση του αποδέχθηκε τη δωρεά του ακινήτου από το Νέαρχο Κούνδουρο προς το Ελληνικό Δημόσιο για να χρησιμοποιηθεί για πολιτιστικούς σκοπούς.
3. Στις 31/7/1981 σύμφωνα με τα υπ' αριθ. Γ.Β.Ε.1099/31-7-1981 και Γ.Β.Ε.1100/31-7-1981 αντίστοιχα πιστοποιητικά του Υποθηκοφυλακείου Χανίων, πραγματοποιήθηκε η μεταγραφή της δωρεάς από τον Νέαρχο Κούνδουρο στο Ελληνικό Δημόσιο.
4. Μετά την αποδοχή της δωρεάς από το Ελληνικό Δημόσιο και σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 49 του Α.Ν. 2039/1939, αρμόδιο για τη διοίκηση και διαχείριση της δωρηθείσας περιουσίας, καθώς και για την εκτέλεση του σκοπού της είναι το αρμόδιο Υπουργείο, δηλαδή το Υπουργείο Πολιτισμού.
5. Ο Δήμος Χανίων το έτος 1983, με το υπ' αριθ. πρωτ. 514/18-1-1983 έγγραφό του, ζήτησε την παραχώρηση της χρήσης του ακινήτου, προκειμένου να το χρησιμοποιήσει για πολιτιστικούς σκοπούς.
6. Η τότε Υπουργός Πολιτισμού αείμνηστη Μελίνα Μερκούρη, με την επισυναπτόμενη υπ' αριθ. πρωτ. ΥΠΠΕ/ΔΠΠΚ/Β/Φ50/18937/5-4-1983 απόφαση της, ενέκρινε την παραχώρηση

της χρήσης του ακινήτου στο Δήμο Χανίων κατ' ανώτατο όριο πέντε χρόνων δηλαδή μέχρι τις 5-4-1988, για να χρησιμοποιηθεί για τις πολιτιστικές ανάγκες της πόλης των Χανίων.

7. Στη συνέχεια και προτού λήξει η παραχώρηση αυτή, στις 18-1-1987 υπογράφηκε η επισυναπτόμενη προγραμματική σύμβαση μεταξύ του Ελληνικού Δημοσίου εκπροσωπούμενο από τον Υφυπουργό Πολιτισμού Γ. Παπανδρέου, του Δημάρχου Χανίων κ. Γ. Κατσανεβάκη, της Ν.Ε.Λ.Ε. Χανίων και της Ελληνικής Εταιρείας Τοπικής Ανάπτυξης (ΕΕΤΑΑ), η οποία σύμφωνα με το άρθρο 3 παρ. 3.1 αυτής, αφορούσε «την εξασφάλιση της αναγκαίας υλικοτεχνικής υποδομής για την κάλυψη των δραστηριοτήτων των Γενικών Γραμματειών που εποπτεύονται από τον Υφυπουργό Πολιτισμού, καθώς και σχετικών δραστηριοτήτων του Δήμου Χανίων, με την διαμόρφωση της Βίλλας Κούνδουρου, και του περιβάλλοντα χώρου, σε Πολύκεντρο».

Σύμφωνα δε με το άρθρο 4 παρ. 4.1 αυτής, «ο Δήμος Χανίων αναλαμβάνει να εκπονήσει τις μελέτες που προβλέπονται στο άρθρο 3, να εκτελέσει όλες τις εργασίες που θα προταθούν από τις μελέτες αυτές και να πραγματοποιήσει τις αναγκαίες προμήθειες, προκειμένου να εξασφαλισθεί η απαιτούμενη υλικοτεχνική υποδομή του Πολυκέντρου».

Επίσης σύμφωνα με τις παρ. 4.4 και 4.5 αυτής, «Τη διαχείριση, εκμετάλλευση και συντήρηση του Πολύκεντρου αναλαμβάνει ο Δήμος Χανίων..... Οι δραστηριότητες αυτές θα στεγαστούν για χρονικό διάστημα 25 ετών.....».

Επισημαίνεται ότι τόσο στην αρχική παραχώρηση του 1983, όσο και στην μετέπειτα προγραμματική σύμβαση του 1987, γίνεται ειδική αναφορά και πρόβλεψη για την αποθήκη της Βίλλας Κούνδουρου (σημερινό θέατρο “Δημήτρης Βλησίδης”) που βρίσκεται στη δυτική πλευρά του οικοπέδου, καθώς αναγράφεται ότι όλος ο περιβάλλον χώρος της οικίας συμπεριλαμβανομένης και της αποθήκης μπορεί να χρησιμοποιηθεί επωφελώς και με τον προσφορότερο τρόπο για να επιτευχθεί ο σκοπός της δωρεάς. Έτσι η αποθήκη της Βίλλας Κούνδουρου από το 1983 έχει μετατραπεί και λειτουργεί έως και σήμερα ως θεατρική αίθουσα.

Με την αρχική απόφαση λοιπόν της Υπουργού Πολιτισμού το 1983 και την μετέπειτα προγραμματική σύμβαση το 1987, ο Δήμος Χανίων έχει ανακατασκευάσει και αποκαταστήσει πλήρως τη Βίλλα Κούνδουρου και το θέατρο “Δημήτρης Βλησίδης” και μέχρι σήμερα, δηλαδή εδώ και 33 χρόνια, τα συντηρεί, τα διαχειρίζεται και τα λειτουργεί για τις πολιτιστικές δραστηριότητες και ανάγκες του Δήμου Χανίων. Ουσιαστικά δηλαδή, έχει αναδείξει τα δύο αυτά κτίρια, καθιστώντας τα δύο από τα βασικότερα σημεία αναφοράς της πολιτιστικής ζωής των Χανίων.

Έτσι, στη Βίλλα Κούνδουρου στεγάζονται τα εργαστήρια καλλιτεχνικής δημιουργίας και επιμόρφωσης και το Μουσικό Εργαστήρι της κοινωφελούς δημοτικής επιχείρησης “Κοινοφελής Επιχείρηση Πολιτισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Χανίων – Κέντρο Αρχιτεκτονικής της Μεσογείου” (Κ.Ε.Π.Π.Ε.ΔΗ.Χ.-Κ.Α.Μ.), ενώ στο θέατρο “Δημήτρης Βλησίδης” φιλοξενούνται κάθε χρόνο πλήθος θεατρικών παραστάσεων θεατρικών ομάδων και σχολείων της πόλης μας, παραστάσεις χορού, συναυλίες, η παιδική χορωδία του Δήμου Χανίων και το παιδικό θεατρικό εργαστήρι του ΔΗ.Π.Ε.ΘΕ.Κ.

Είναι λοιπόν εύλογο και κατανοητό, ότι οι πολιτιστικές αυτές δράσεις του Δήμου Χανίων θα πρέπει να συνεχίζουν να στεγάζονται στα δύο αυτά σημαντικά κτίρια της πόλης μας, καθώς αυτά έχουν ταυτιστεί στην κοινωνία των Χανίων με πολιτιστικές εκδηλώσεις και δραστηριότητες.

Για να συνεχισθούν όμως οι δραστηριότητες αυτές του Δήμου Χανίων, θα πρέπει να γίνει εκ νέου παραχώρηση από το Υπουργείο Πολιτισμού προς το Δήμο Χανίων, καθώς εδώ και πολλά χρόνια δεν υφίσταται παραχώρηση των δύο αυτών κτιρίων. Επιπλέον και τα δύο κτίρια, ιδιαίτερα το θέατρο “Δημήτρης Βλησίδης”, χρήζουν άμεσων και σημαντικών παρεμβάσεων επισκευής και συντήρησης προκειμένου να είναι ασφαλή και λειτουργικά. Απαραίτητη όμως προϋπόθεση για να μπορέσει ο Δήμος Χανίων να παρέμβει και να τα επισκευάσει, αναλαμβάνοντας όλο το κόστος από ίδιους πόρους του Δήμου, είναι αυτά να ανήκουν στη δικαιοδοσία του, αφού σε αντίθετη περίπτωση δεν νομιμοποιείται να πραγματοποιήσει οποιαδήποτε δαπάνη συντήρησης.

Επιπρόσθετα είναι απολύτως βέβαιο, ότι ο Δήμος Χανίων έχοντας στην κυριότητα του και τα δύο κτίρια, θα έχει μεγαλύτερη δυνατότητα και ευελιξία να τα αξιοποιήσει περαιτέρω για τις πολιτιστικές δραστηριότητες της πόλης μας.

Σας παρακαλούμε λοιπόν, λαμβάνοντας υπόψη όλα τα παραπάνω δεδομένα καθώς και την ομόθυμη επιθυμία της τοπικής κοινωνίας, να εγκρίνετε την παραχώρηση της κυριότητας της Βίλλας Κούνδουρου και του θεάτρου “Δημήτρης Βλησίδης” μαζί με το οικόπεδο τους προς το Δήμο Χανίων, ή εναλλακτικά να εγκρίνετε την μακροχρόνια παραχώρηση της χρήσης τους για τουλάχιστον 25 χρόνια, ώστε να μπορέσει ο Δήμος μας να τα αναδείξει και να τα αξιοποιήσει ακόμα περισσότερο προς όφελος του πολιτισμού και της κοινωνίας των Χανίων.

Είμαστε στη διάθεση σας και σας ευχαριστούμε εκ των προτέρων για την συνεργασία.

Με εκτίμηση
Ο Δήμαρχος Χανίων
Αναστάσιος Βαμβουκας

